

CENTENÁRIO
**EDUARDO
LOURENÇO**
1923 - 2023

Eduardo Lourenço 100

BIBLIOTECA MUNICIPAL EDUARDO LOURENÇO
GUARDA

CENTENÁRIO EDUARDO LOURENÇO 1923 - 2023 APRESENTAÇÃO

APRESENTAÇÃO DAS COMEMORAÇÕES DO CENTENÁRIO DE EDUARDO LOURENÇO

Biblioteca Municipal de Eduardo Lourenço
Guarda | 03.03.2023 | 15h00

PROGRAMA

15h00 Colóquio

“Leituras de Eduardo Lourenço: Nós como futuro”

António Sáez Delgado (Prémio EL 2014)

Fernando Paulouro das Neves (Prémio EL 2017)

Carlos Reis (Prémio EL 2019)

Pilar del Río (Fund. José Saramago - Prémio EL 2021)

Moderação: Margarida Calafate Ribeiro

16h30 Apresentação

Rede de Parceiros e da Programação

Comemorações do Centenário do Nascimento de
Eduardo Lourenço (23 de maio de 2023 - 2024)

18h00 Prémio Eduardo Lourenço 2022

Sessão de Entrega do Prémio

Professor Valentín Cabero Diéguez

*“Povos e
indivíduos só têm
o passado à sua
disposição. É com
ele que imaginam
o futuro.”*

EDUARDO LOURENÇO

permanece, de outro modo, há oito séculos diante de nós – e nunca quisemos vê-lo. Já não se vigia nem se conquista, já não se carregam perigos recônditos e já não se chama Castela! Chama-se Ibéria! Esta é a Cidade que está mais vocacionada que nenhuma outra para ser o lugar de um diálogo com aqueles que foram nossos adversários durante séculos”.

O Centro de Estudos Ibéricos foi fundado na Guarda em 2000. Nasceu de uma ideia lançada por Eduardo Lourenço na sessão solene comemorativa do Oitavo Centenário do Foral da Guarda, em 1999, num discurso intitulado “Oito séculos de altiva solidão!” Depois de defender que há “uma ideia falsa de interioridade que nos consome” porque “a Beira só é interior depois que Portugal se definiu pelo mar”, afirmou: “afinal, o mar que a Beira e esta sua Cidade não receberam de companhia

De facto, a Guarda sempre gozou uma posição privilegiada e procurou, fazendo jus ao nome e à História, afirmar uma centralidade – no plano geoestratégico, primeiro; nas particulares circunstâncias sociais, económicas e culturais, depois.

A parceria estabelecida com a Universidade de Salamanca, a Universidade de Coimbra e o Instituto Politécnico da Guarda, sob a coordenação executiva da Câmara Municipal, deu corpo institucional e científico ao Centro de Estudos Ibéricos.



Ao longo de vinte anos, o CEI desenvolveu uma estratégia clara: aliar a investigação à ação e dinamizar a cooperação territorial.

A atividade desenvolveu-se de acordo com as seguintes coordenadas estruturantes:

- Intensificar o envolvimento na cooperação territorial, potenciar a sua vocação para desenvolver atividades comprometidas com os espaços de baixa densidade, afirmar a centralidade da Guarda e reforçar o eixo Coimbra-Salamanca;*
- Reforçar a parceria e a programação, dinamizar a formação, a investigação e a divulgação científica e cultural para responder às necessidades regionais e às expectativas dos atores locais e dum CEI mais ativo e empenhado na qualificação das pessoas e na coesão dos territórios;*
- Ampliar a rede internacional de investigadores, transformar a atual rede de investigação numa plataforma focada na competitividade e na inovação dos espaços de baixa densidade e fronteiriços, que intensifique o debate, a troca de experiências e a transferência de conhecimento sobre temas de interesse para este tipo de regiões.*

Diferentes iniciativas de formatos diversos concretizam estes propósitos, tais como:

O **Curso de Verão** decorre sem interrupções desde 2001;

O **Prémio Eduardo Lourenço**, atribuído desde 2004, reconhece a intervenção relevante de personalidades ou instituições no âmbito da cultura, cidadania e cooperação ibéricas;

O projeto **Transversalidades – Fotografia sem fronteiras**, através da imagem, promove a cooperação entre pessoas e instituições e a inclusão de territórios, sobretudo os mais votados a processos de exclusão ou esquecidos pelos média;

O **Prémio CEI – Investigação, Inovação & Território** [CEI – IIT], criado em 2017, distingue trabalhos, projetos de investigação e outras iniciativas inovadoras que concorram para reforçar a coesão, a cooperação e a competitividade dos territórios fronteiriços e de baixa densidade.



CENTENÁRIO
**EDUARDO
LOURENÇO**
1923 - 2023

EDUARDO LOURENÇO, A GUARDA E O CEI



A relação de Eduardo Lourenço com o CEI reveste-se de uma extrema singularidade. A atenção dispensada à vida quotidiana do CEI, a presença em iniciativas de grande ou pequena dimensão ou a disponibilidade para mediar contactos conjugam-se numa outra e maior singularidade: a estratégia do CEI é uma ressonância alargada do pensamento do grande ensaísta.

A Guarda dispõe, desde 2008, de uma moderna Biblioteca com um acervo de cerca de 100.000 volumes, entre os quais cerca de 8.500 oferecidos por Eduardo Lourenço da sua biblioteca particular, a maior parte deles enriquecidos com dedicatórias e autógrafos dos autores, o que constitui um acervo indispensável para o conhecimento do ensaísta. Esse é outro sinal dessa relação singular.

O CEI E O CENTENÁRIO DE EDUARDO LOURENÇO

Pela irradiação do pensamento, pelas geografias do itinerário, pelo reconhecimento traduzido em trabalhos universitários e reuniões científicas, a obra de Eduardo Lourenço vai suscitar, certamente, ao longo de 2023, uma intensa revisitação, em iniciativas múltiplas um pouco por todo o mundo.

Para o CEI, o Centenário é uma oportunidade de celebração e de responsabilização.

Por isso, no primeiro semestre de 2021, o CEI começou a desenvolver um conjunto de atividades, já entendidas como pré-figuração de coordenadas do Centenário.

O CEI considera ser sua responsabilidade afirmar-se como plataforma de conhecimento e de divulgação das iniciativas que ocorram no âmbito do Centenário.

O CEI considera também ser sua responsabilidade identificar os núcleos referenciais do “território de Eduardo Lourenço” e, sobretudo numa ótica prospetiva, promover a sua consolidação.

O CEI vai organizar iniciativas que aprofundem o conhecimento da obra de Eduardo Lourenço e alarguem o universo dos seus leitores, em parceria com as entidades adequadas.

O CEI pretende também colaborar com as entidades responsáveis por outras iniciativas, qualquer que seja a sua natureza, dimensão e alcance.

Deste modo, o CEI renova a relação criativa com a inspiração e a obra do seu Patrono. Trata-se de imaginar novos itinerários de pesquisas, transgredir fronteiras de saberes, inventar outros territórios de compreensão e reforçar laços de cooperação.

O CENTENÁRIO DE EDUARDO LOURENÇO: COORDENADAS

APROFUNDAR O CONHECIMENTO DA OBRA

Apesar de ter suscitado enorme interesse de investigadores de vários países, o conhecimento do itinerário e da obra de Eduardo Lourenço não está esgotado. Compreende-se, pois, que o ano de Centenário seja assinalado por várias iniciativas científicas, de dimensão e alcance variáveis, confluindo para esse aprofundamento.

AMPLIAR O UNIVERSO DE LEITORES

As obras de Eduardo Lourenço estão disponíveis. É necessário, no entanto, ampliar o universo dos seus leitores: os leitores especialistas, os leitores interessados e os leitores do futuro. Os livros (com realce para a Rede de Bibliotecas Escolares e a Rede de Leitura Pública), as artes plásticas, a música e o cinema serão meios privilegiados dessa atividade.

EXPANDIR O LEGADO

A par do prosseguimento da edição das obras, prevê-se expandir o legado de Eduardo Lourenço através de edições, exposições, concertos e ciclos de cinema.

TERRITORIALIZAR UM PENSAMENTO DESTERRITORIALIZADO

Eduardo Lourenço manteve uma intensa circulação nacional e internacional, que constitui um sinal de generosidade e, ao mesmo tempo, a importância genuína concedida a um "outro". Ancorar um pensamento desterritorializado em referências territoriais visíveis delimita um território biográfico de especial incidência.

REDE DE PARCEIROS E GEOGRAFIA DAS COMEMORAÇÕES

ALMEIDA

Câmara Municipal de Almeida

GUARDA

Câmara Municipal da Guarda
Centro de Estudos Ibéricos
Instituto Politécnico da Guarda

COIMBRA

Câmara Municipal de Coimbra
Universidade de Coimbra

REGIÃO CENTRO

Comissão de Coord. e Desenvolvimento Regional do Centro
Direção Regional da Cultura do Centro
Turismo Centro de Portugal
Comunidade Intermunicipal Beiras e Serra da Estrela - Rede Intermunicipal de Bibliotecas

LISBOA

Fundação Calouste Gulbenkian
Centro Nacional de Cultura
Camões, Instituto da Cooperação e da Língua, I.P.
Biblioteca Nacional de Portugal
Rede de Bibliotecas Escolares
Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas
Turismo de Portugal
RTP
Faculdade de Letras – Universidade de Lisboa
Fundação José Saramago
Casa Fernando Pessoa

PORTO

Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa
e Associação Portuguesa de Estudos Franceses
(Universidade do Porto)
Instituto de Filosofia da Faculdade de Letras
(Universidade do Porto)

ESPAÑA

Universidade de Salamanca

CATEDRAS EDUARDO LOURENÇO

Universidade de Bolonha
Universidade Aix-Marseille

BRASIL

Universidade da Bahia
Universidade Federal do Rio de Janeiro

REDES EXTERNAS DO CAMÕES

Instituto da Cooperação e da Língua, I.P.



CENTENÁRIO
EDUARDO LOURENÇO
1923 - 2023

“*Povos e indivíduos só têm o passado à sua disposição. É com ele que imaginam o futuro.*”

03 MARÇO • 15H00

**BIBLIOTECA MUNICIPAL EDUARDO LOURENÇO
GUARDA**

15h00 Colóquio
“Leituras de Eduardo Lourenço: Nós como futuro”
António Sáez Delgado (Prémio EL 2014)
Fernando Paulouro (Prémio EL 2017)
Carlos Reis (Prémio EL 2019)
Pilar del Río (Fund. José Saramago - Prémio EL 2021)

16h30 Centenário do Nascimento de Eduardo Lourenço
(23 de maio de 2023 - 2024)
- Apresentação da Rede de Parceiros e da Programação

18h00 Sessão de Entrega do Prémio Eduardo Lourenço 2022
ao Professor Valentín Cabero Diéguez

Eduardo Lourenço



* Este programa é provisório e está em constante construção.
Consultar a página do Centenário para obter informação definitiva.
www.centenarioeduardolourenco.pt

PROGRAMA

PROVISÓRIO*

23. 2023
MAI 2024

28. MARÇO | LISBOA

**EDUARDO LOURENÇO, UMA VIDA
ESCRITA. COLÓQUIO 100 ANOS**

Fundação Calouste Gulbenkian

**CONCERTO DE ENCERRAMENTO
VERKLÄRTE NACHT, SCHÖNBERG**

Sexteto de cordas da Orquestra
Gulbenkian

Fundação Calouste Gulbenkian

EXPOSIÇÃO VER É SER VISTO

Eduardo Lourenço por Vitorino
Coragem

Fundação Calouste Gulbenkian

MARÇO | LISBOA

**LANÇAMENTO DO XIII VOLUME
DAS OBRAS COMPLETAS DE
EDUARDO LOURENÇO**

*Labirinto da Saudade e
outros ensaios sobre a cultura
portuguesa*

Fundação Calouste Gulbenkian

23, 24. MAIO | GUARDA

**A BIBLIOTECA DE EDUARDO
LOURENÇO: MOSTRA DE LIVROS
DOADOS**

Câmara Municipal da Guarda

23, 24. MAIO | GUARDA

**CONGRESSO LEITURAS DE
EDUARDO LOURENÇO**

Centro de Estudos Ibéricos

**INAUGURAÇÃO DA ESCULTURA
“EDUARDO LOURENÇO”**

Autoria de Pedro Figueiredo

Câmara Municipal da Guarda

**CONCERTO IN MEMORIAM
DE EDUARDO LOURENÇO**

Orquestra Filarmónica
Portuguesa - Dir. Artística
Maestro Osvaldo Ferreira
Câmara Municipal da Guarda

**EXPOSIÇÃO “CONTRARIADO,
MAS VOU...”**

Eduardo Lourenço por Alfredo
Cunha

Centro de Estudos Ibéricos

**LANÇAMENTO “FOTOBIOGRAFIA
DE EDUARDO LOURENÇO”**

Autoria de Maria Manuela
Cruzeiro e Maria Manuel Baptista

23, 24.MAIO | GUARDA

VISITA AO MEMORIAL EDUARDO LOURENÇO

Centro de Estudos Ibéricos

LANÇAMENTO DO LIVRO “VIDA PARTILHADA”

Centro de Estudos Ibéricos

23, 24.MAIO | ALMEIDA

HOMENAGEM A EDUARDO LOURENÇO

Câmara Municipal de Almeida

ROTEIRO EDUARDO LOURENÇO

São Pedro de Rio Seco - as origens

Câmara Municipal de Almeida

15, 16.JUNHO | GUARDA

COLÓQUIO INTERNACIONAL “EDUARDO LOURENÇO: UM TEMPO BRASILEIRO BREVE, MAS DURADOURO”

Universidade de Salamanca
Centro de Estudos Ibéricos

19.JUNHO | GUARDA

MESA REDONDA “LEITURAS DA EUROPA EM EDUARDO LOURENÇO”

Instituto de Literatura Comparada
Margarida Losa e Associação
Portuguesa de Estudos Franceses
(Universidade do Porto)

23.JUN-2.JUL | COIMBRA

FEIRA DO LIVRO DE COIMBRA

Espetáculos
Conferência
Roteiro “Eduardo Lourenço”

Câmara Municipal de Coimbra

30.JUN-7.JUL | GUARDA

1º SALÃO DO LIVRO “GUARDA-LIVROS”

Lançamento de livros e conversas

Câmara Municipal da Guarda

JULHO | GUARDA

ROTEIRO EDUARDO LOURENÇO

Integrado no XXIII Curso de Verão
“Novas fronteira, outros diálogos:
cooperação e desenvolvimento”.

Centro de Estudos Ibéricos

ROTEIRO PELA CIDADE DA GUARDA

Baseado na Vida e Obra de
Eduardo Lourenço.

Câmara Municipal da Guarda

SETEMBRO | SALAMANCA

EXPOSICIÓN “EDUARDO LOURENÇO: VIDA Y OBRA DE UN HETERODOXO”

Universidade de Salamanca

CONVERSACIONES SOBRE HETERODOXIAS

Universidade de Salamanca

OUTUBRO | SALAMANCA

EDUARDO LOURENÇO: REGRESO SIN FIN A UNA BIBLIOTECA ANTECESSORA

Proyección del documental.

Universidade de Salamanca

OUTUBRO | SALAMANCA

CHARLA “LA RESONANCIA DE UNA OBRA”

Universidade de Salamanca

OUTUBRO | GUARDA

SIAC 7

Simpósio Internacional de Arte
Contemporânea, dedicado a
Eduardo Lourenço.

Câmara Municipal da Guarda

OUTUBRO | COIMBRA

EXPOSIÇÃO “A BIBLIOTECA DE EDUARDO LOURENÇO”

Biblioteca Geral da Universidade
de Coimbra

COLÓQUIO “EDUARDO LOURENÇO”

Faculdade de Letras da
Universidade de Coimbra

OUTUBRO | LISBOA

COLÓQUIO “EDUARDO LOURENÇO E O ESPÍRITO DA HETERODOXIA: ABORDAGENS FILOSÓFICAS, LITERÁRIAS E ARTÍSTICAS”

Faculdade de Letras da Univ. de
Lisboa e Biblioteca Nacional de
Portugal

2023-2024 - DATAS A DIVULGAR

ALMEIDA

LEITURAS E MÚSICA AO LARGO, OFICINA DE ESCRITA E LEITURA CONCURSO ESCOLAR

Câmara Municipal de Almeida

CONVERSAS AO LARGO: LEGADO DE EDUARDO LOURENÇO

Câmara Municipal de Almeida

COIMBRA

CICLOS DE CONVERSAS DEBATES E COLÓQUIOS EXPOSIÇÕES E RESIDÊNCIAS

Câmara Municipal de Coimbra

ROTEIRO EDUARDO LOURENÇO

Câmara Municipal de Coimbra

COIMBRA

ESPETÁCULO DE ENCERRAMENTO DAS COMEMORAÇÕES

Câmara Municipal de Coimbra

GUARDA

EXPOSIÇÕES, CONVERSAS PERFORMANCES E OFICINAS

Câmara Municipal da Guarda

MÚSICA, TEATRO, DANÇA, CINEMA

Câmara Municipal da Guarda

DOCUMENTÁRIO PRÉMIO EDUARDO LOURENÇO

Instituto Politécnico da Guarda

LISBOA

ITINERÁRIO “EDUARDO LOURENÇO: LUGARES DE MEMÓRIA”

Centro Nacional de Cultura

CIM-BSE

EXPOSIÇÕES E DEBATES

Atividades nas Bibliotecas Municipais dos 15 municípios da Comunidade Intermunicipal das Beiras e Serra da Estrela.

RIBBSE

PODCASTS E ATIVIDADES DE DIVULGAÇÃO

Turismo Centro de Portugal

“ROTEIRO EDUARDO LOURENÇO: GEOGRAFIA DUMA VIDA, ITINERÁRIO DUMA OBRA”

Territorializar um pensamento desterritorializado - Roteiros locais Edição Geral

Direção Reg. da Cultura do Centro

“EDUARDO LOURENÇO: VIDA E OBRA”

Exposição digital para itinerância.

Camões, Instituto da Cooperação e da Língua, I.P.

PROGRAMAÇÃO DIVERSA SOBRE EDUARDO LOURENÇO

Plano de Ação Cultural 2023 - redes externas

Camões, Instituto da Cooperação e da Língua, I.P.

“(RE)LER UMA OBRA SEM FIM”

Leituras, conversas e debates a partir de Eduardo Lourenço Produção de trabalhos artísticos e exposição

Rede de Bibliotecas Escolares

EDUARDO LOURENÇO NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas

CENTENÁRIO DE EDUARDO LOURENÇO

Exposição Comemorativa e publicação de um catálogo, edição conjunta da BNP e da INCM.

Biblioteca Nacional de Portugal

* Este programa é provisório e está em constante construção. Consultar a página do Centenário para obter informação definitiva.

www.centenarioeduardolourenco.pt







#CentenárioEduardoLourenço
#EduardoLourenço100
#NósComoFuturo

www.centenarioeduardolourenco.pt
geral@centenarioeduardolourenco.pt